

# Enquête exposive - Toujours mieux ?

✂ fiche d'audition (cf verso) et votre logo en quantité suffisantes, bics, papier collant  
 📎 par unité ⌚ 2x 1h30 🗣 +8 accompagnés

**Patronné toujours... Mieux! Vraiment? Est-il possible de faire toujours mieux? Voici notre intrigue posée. Vos enquêteurs, bic et fiches à la main, n'ont plus qu'à partir à la recherche de témoins. Il reste cependant un mystère : qu'est-ce qu'une enquête exposive? Tout simplement une enquête qui se termine par une... exposition. Afin d'être prêts pour le vernissage, il est temps de mener les auditions.**

Entre la première et la deuxième partie de cette animation, il est important de se donner le temps d'organiser quelque chose de beau. La première partie est l'enquête. Votre unité, répartie, par groupes, part à la recherche d'anciens. La deuxième est l'exposition. Essayez d'en faire un moment de rencontre festive et conviviale.

## L'enquête

### Les préparatifs

Répartisez les enquêteurs par équipe de 5-6. L'équipe gagnante sera celle qui aura complété le plus de fiches. Chaque équipe part à la recherche d'anciens, (voir même de très anciens) de votre unité.

*ATTENTION : assurez-vous de la faisabilité de l'enquête. Dans les lieux où les anciens sont éloignés géographiquement (grande ville ou campagne), pensez à en prévenir quelques uns pour qu'ils puissent vadrouiller dans le périmètre de votre animation.*

### Les auditions

Quand une équipe a trouvé un témoin, elle complète avec lui la fiche témoin (cf verso) et récolte d'autres éventuels documents (photos, lettre...). Avant de repartir l'équipe invite le témoin à venir voir l'exposition (la date et le lieu doivent donc déjà être connus). Enfin, afin de signaler aux autres équipes que le témoin a déjà été rencontré, collez à la boîte aux lettres ou sur la personne rencontrée (si celle-ci était dans la rue) un logo de votre unité.

### Variantes

Un duel peut être fait lorsque deux équipes se croisent... À vous d'inventer des règles ludiques.

L'enquête pourrait aussi continuer durant la semaine à titre individuel en attendant l'animation suivante.

## L'exposition

Faites des panneaux afin d'exposer tout cela par ordre chronologique.

Avec votre aumônier ou en section, lors d'un vernissage, lancez une discussion « *qu'est-ce qui était mieux avant, qu'est ce qui est mieux maintenant* ».

### Mieux encore

Pourquoi ne pas installer le tout dans un lieu où il sera possible de venir jeter un œil durant toute une semaine?



fiche à imprimer cf.w page suivante >>>



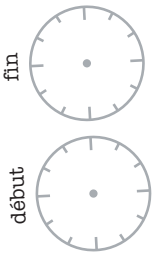
# Enquête exposive

## Audition - Toujours mieux

nom : \_\_\_\_\_ prénom: \_\_\_\_\_  
Déroutement des faits :  
- 194\_ - 195\_ - 196\_ - 197\_ - 198\_ - 199\_ - 200\_ - 201\_ -  
animé - animateur - accompagnateur - aumônier -

Comment était le patro à ce moment là ?

nombre d'enfants    horaire  
samedi            samedi  
dimanche        dimanche  
matin              matin  
après-midi        après-midi



un fait inoubliable :  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

L'ambiance :  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Qu'est ce qui devient toujours mieux  
en nous grâce au patro ?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Avez-vous une photo, un document...  
du patro de quand vous y étiez ?



si le document ne  
peut être donné,  
photographiez-le!