



Mon corps, c'est mon corps

L'objectif est de donner aux enfants des moyens de se protéger des agressions sexuelles venant d'inconnus, de membres de leur famille ou de personnes en qui ils ont confiance.

Des comédiens filmés au sein d'une classe, expliquent, jouent des scénettes et dialoguent avec les jeunes.

La méthode pédagogique, s'appuyant sur une chanson entraînante et des comédiens de talent, est empreinte de chaleur et de compréhension mais aussi d'une psychologie hors pair.

Divisé en trois parties de 15 minutes, chacune, s'adresse à l'enfant de six à douze ans.

La première partie enseigne les compétences de base, la deuxième montre à l'enfant comment évaluer des situations potentiellement dangereuses mettant en cause des inconnus et donne une définition de l'agression sexuelle; la troisième aborde la possibilité que l'agression sexuelle soit commise par un adulte en qui l'enfant a confiance.

Souligner qu'un toucher peut éveiller des sentiments positifs ou négatifs, plutôt que de dire qu'il est bon ou mauvais, est l'un des aspects originaux de ce programme; le second est qu'il emploie les termes exacts d'anatomie au lieu des périphrases plus vagues du genre «les parties intimes» qu'on retrouve dans nombre d'autres programmes.

Primé à plusieurs reprises, si ce document date de plusieurs années, son contenu est extrêmement bien fait et donc, à visionner.

Disponible uniquement sur cassette vidéo (en location gratuite au CLPS), le SDJ l'a copié pour vous sur DVD. Il est ainsi à votre disposition pour emprunt.

Extrait visible [ICI](#)

NB : le dvd est accompagné d'un petit guide pour les adultes concernant la thématique des abus sexuels et les différents comportements à adopter face à ceux-ci.