



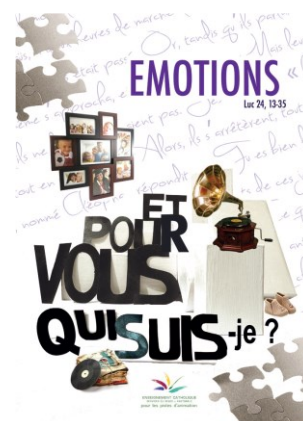
Et pour vous, qui suis-je ?

PROPOSITIONS D'ANIMATIONS POUR L'AFFICHE n°4

Emotions.

Période : Mars-Avril 2014

Auteurs : Dominique Bastin et Paul-Viviane Robette



1. A découvrir sur Internet

Méthode pour la préparation de l'enseignant et/ou pour l'utiliser avec les élèves (il suffit d'installer un ordinateur en classe et de projeter le plan suivant et d'ouvrir des textes que vous pouvez utiliser avec les élèves)

Méthode utilisée : moteur de recherche : Google, taper le mot « émotion » au singulier

PLAN qui s'ouvre à vous :

1) émotion WIKIPEDIA : ouvrir ce document de 8 pages avec une magnifique roue des émotions de Robert PLUTCHICK « en couleurs », un sommaire de 8 points à exploiter (visages qui expriment 8 émotions répertoriées.

UTILISER LES POINTS DU SOMMAIRE SELON VOS ELEVES

Si vous préférez partir du site directement le voici :

Site : <http://fr.wikipedia.org/wiki/%C%89motion>

2) images correspondant à EMOTION

Intéressant pour la vision

3) émotion – l'internaute :

Pas utiliser (mais pas interdit !)

4) guide des émotions – REDPSY : à utiliser largement

Présente 4 types d'émotions

- émotions simples (+) (plus de détails à ouvrir)
- émotions mixtes (+) (plus de détails : à ouvrir)
- émotions réprimées (+) (plus de détails : à ouvrir)
- Pseudo émotions (+) (plus de détails : à ouvrir)

Je vous recommande le travail de Philippe PINEL dans ce document de 20 pages il y a de quoi exploiter beaucoup de choses.

Si vous préférez partir du Site :

http://www.carrefourpl.com/index.php?option=com_cont&view=article&id=108...

Dans ces documents vous ouvrez des mots vivants qui peuvent vous conduire vers d'autres perspectives très larges selon le niveau de vos élèves ...

5) définitions : émotion – dictionnaire de français Larousse (pas intéressant)

6) Emotion au cœur de la passion (pas en rapport avec le travail)

7) émotion – psychologies.com (plus pour adultes).

8) STOP SUR INTERNET.

Vous avez eu l'occasion de choisir un ou des textes d'auteurs à utiliser qui sont de ces différents sites

J'ai apprécié celui du site :

<http://auriol.free.fr/psychosonique/bouche-bee.htm> (convient à tous les niveaux).

2. Eveiller, libérer la parole

Observer et échanger autour de l'affiche

L'affiche peut être multipliée pour que chacun puisse l'observer de près, ou avec un certain recul.

Laisser chacun/e s'exprimer sur un des objets de l'affiche et dire pourquoi cela peut susciter une émotion AUJOURD'HUI en rapport avec le passé.

Vous relevez les émotions citées et vous essayez de classer les émotions positives et négatives qui ont été exprimées – en toute liberté par les élèves.

Après que chacun ait pu s'exprimer sans être interrompu, un débat peut s'ouvrir entre les membres du groupe pour dialoguer à partir des diverses observations avancées.

Écrire les idées émises au tableau, sur des feuilles, des panneaux; librement, par des regroupements, par couleurs, en cadres, en bulles, étoiles, mots-croisés...

Le débat peut rebondir et se clôturer par la proposition de l'animateur de s'interroger sur ce que ce document peut apporter au groupe, à l'école : slogan, mot-clé, projet...

3. Célébrer autour des émotions

THEME ET OBJECTIF : Amener les élèves à réfléchir et à partager sur les émotions de la vie.

DUREE : entre 30 et 45 minutes

MISE EN ŒUVRE :

- Diviser le groupe en petit groupe de 4 élèves. Chaque groupe de 4 reçoit un jeu avec l'ensemble des cartes.
- Au sein de chaque groupe, l'ensemble des cartes est disposé en un tas au centre de la table. Le 1^{er} élève tire une carte. Si elle correspond à sa beauté de la vie, il garde cette carte devant lui ; si pas il la laisse retournée à côté du tas. Les autres élèves à tour de rôle tirent une carte, la conservent si elle lui convient ou remettent sur le tas si elle ne convient pas. Ils peuvent aussi prendre une des cartes déjà retournée. On refait cette opération jusqu'à épuisement du tas de cartes. Si un élève découvre une carte qu'il préfère à une déjà sélectionnée, il peut la garder et en remettre une autre. L'objectif est que chaque élève, au final, ait 5 cartes qui répondent à la question : je suis ému quand...?
- Au terme du jeu, chacun peut expliquer son choix de cartes et ces explications peuvent faire l'objet d'un débat au sein de chaque groupe.
- Parmi toutes les cartes retenues, le groupe essaye de se mettre d'accord sur les 5 qui répondent le mieux à la question inductrice.

TÂCHES À REALISER :

- Avant l'activité : réaliser à partir de la liste un jeu de cartes sur papier fort et plastifié par groupe de 4 élèves. La liste ci-dessous n'est pas exhaustive et vous pouvez créer votre propre liste.
- Disposer le local pour mettre une table et des chaises par groupe de 4.

Je suis ému quand¹

1. je suis aimé
2. j'aime
3. je suis amoureux(se)
4. je vis une relation amoureuse épanouissante
5. je suis entouré de parents qui m'aiment
6. mes parents me font confiance
7. je vis dans une famille unie
8. j'ai de vrais amis
9. je vis des relations harmonieuses
10. je m'entends bien avec mes frères et sœurs
11. j'ai des projets d'avenir
12. j'ai choisi des études qui me plaisent pour l'année prochaine
13. je ferai un superbe voyage l'été prochain
14. je pars un an pour me perfectionner en langues étrangères
15. je fais de la musique
16. je fais du théâtre
17. je fais de la danse
18. je peux acheter des bijoux

¹ Liste inspirée du jeu « cocktail de bonheur », service de pastorale diocèse de Liège

19. je suis engagé dans un mouvement religieux
20. je suis épanoui dans mon engagement chrétien
21. j'ai gagné un concours
22. je consacre mon temps libre à un engagement humanitaire
23. je me promène dans la nature
24. je découvre Jésus-Christ
25. de vivre en démocratie
26. je peux soulager des personnes qui souffrent pendant mes temps de loisirs
27. je peux cultiver mon jardin intérieur
28. je ne fais que ce que j'aime
29. je crois en Dieu
30. je sais qu'on me fait confiance
31. je fais partie d'une communauté chrétienne vivante
32. je m'éclate
33. je ne suis pas exclu(e)
34. je peux développer mes possibilités
35. je vis l'Évangile
36. je suis apprécié(e)
37. je suis le premier
38. je découvre les richesses culturelles et spirituelles des peuples
39. je compose de la musique
40. j'écris des poèmes
41. je vis à contre courant des valeurs dominantes
42. je vis le moment présent
43. je fais du sport
44. je vis des relations de qualité
45. je vis dans la simplicité
46. je suis heureux avec ce que j'ai
47. je peux m'exprimer librement
48. je ne suis en conflit avec personne
49. je fais la fête
50. je réussis quelque chose
51. je suis créatif
52. les roses sont en fleurs
53. quand j'ai un fou rire avec mon meilleur ami
54. j'atteins mon objectif dans mes études
55. je me simplifie la vie au maximum
56. je fais plaisir aux autres
57. quand je regarde un arbre, je m'émerveille
58. les oiseaux chantent
59. quand je contemple un coucher de soleil
60. quand je prends un enfant dans mes bras
61. je crée de jolies choses
62. Dieu m'aime
63. je suis avec celle/celui que j'aime
64. les autres me respectent
65. mes parents me soutiennent
66. je suis estimé
67. mes amis me rendent heureux
68. mes amis m'ont fait une méga surprise
69. je suis entouré de personnes chouettes
70. je suis aimé vraiment pour ce que je suis

4. Les émotions de Jésus:

Il est sensible aux personnes qui souffrent :

- guérison de la fille de Jaïre qui tombe à genou pour le supplier : Mc. 55,22
- résurrection du fils de la veuve de Naïm : Lc. 7,11
- Les noces de Cana Jn. 2 et suivants alors que son heure n'est pas encore venue
- la guérison de la belle-mère de Pierre

Il exprime sa tristesse ou sa colère :

- Jésus est accablé par l'endurcissement des cœurs des pharisiens Mc. 3, 5 et exprime aussi sa colère
- Il s'est lamenté sur « Jérusalem » quand il s'approche de Jérusalem : Lc. 19,4-7 et suivants
- Lc.19, 40 : colère de Jésus devant les marchands dans le Temple

Il pleure :

- résurrection de son ami Lazare : Jn. 11, 35 et suivants V38, il frémit ...
- Jésus a pleuré sur sa mort : tristesse et angoisse : Mt 26, 37 et suivants
- A Gethsémani il revint vers ses disciples et les trouva endormis et il est accablé de tristesse : Lc. 22, 45

Il exprime d'autres émotions :

sur la croix il exprime sa soif Jn. 19, 25-30

Dans le texte de l'affiche : Lc 24, 13-32

- devant la tristesse des 2 disciples, il chemine avec eux et essaie de les reconforter en leur expliquant les écritures et en finale, faisant le geste du partage du pain qui fait qu'ils le reconnaissent !